



Newsletter Juni 2023

Liebe Freundinnen und Freunde, liebe Fördernde,

in unserem Juni-Newsletter berichten wir von Neuigkeiten aus unseren MUS-E® Klassen. An unserer neuen MUS-E® Schule, der Holzhausenschule in Frankfurt am Main, fand die „Internationale Show der magischen 3b“ statt, die großartige Auswirkungen auf die Klassengemeinschaft hatte.

Auch in Köln trug ein MUS-E® Projekt Früchte: Das Architektur- und Kunstprojekt #mystyle inspirierte und stärkte gleich drei Klassen der Peter-Ustinov-Realschule in Köln-Nippes auf vielfältige Art und Weise.

Auch freuen wir uns bekanntzugeben, dass MUS-E® nach den Sommerferien an neuen Schulen in Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz und Baden-Württemberg starten wird. So können wir noch mehr Kinder mit MUS-E® unterstützen.

Wir wünschen Ihnen einen wundervollen Sommer und viel Vergnügen beim Lesen des Newsletters!

Ihr Team von MUS-E Deutschland e.V.

Neue MUS-E® Klassen nach den Sommerferien

MUS-E® wächst weiter! Nach den Sommerferien können wir noch mehr Kindern in neuen Standorten unser Bildungsprogramm zugutekommen lassen. Neu mit dabei sind die Kautsky-Grundschule in Dortmund (eine Klasse), vier Klassen an der Siedlungsgrundschule in Speyer, zwei Klassen an der Grundschule Wieden-Utzenfeld im Schwarzwald und zwei Klassen an der Mannheimer Neckarschule. Wir freuen uns schon auf den Start und wünschen viel Freude mit MUS-E®!

Die Internationale Show der magischen 3b | MUS-E® in Frankfurt am Main

Dank der Förderung durch die DVAG konnte am 7. November 2022 an der Holzhausenschule in Frankfurt am Main eine MUS-E® Klasse starten. MUS-E® Künstlerin Antonia Vassileva begleitete die Klasse 3b mit einem Musiktheater-Projekt. Nach einer Einführung in die Grundelemente der szenischen Darstellung ging es auch schon los: Es hieß Arbeiten mit der Stimme, Umgang mit Gefühlen und Achtsamkeit üben.

Zusammen wurden Szenenhandlungen entwickelt, improvisiert und Choreografien einstudiert. Zum Abschluss wurde aus von den Kindern entwickelten darstellerischen Elementen ein dramaturgischer Ablauf für das Theaterstück zusammengestellt. Innerhalb kürzester Zeit war auch schon die Aufführung möglich, denn die Motivation war enorm. Von der Internationalen Show der magischen 3b waren dann alle begeistert. Eine Mutter berichtet stolz nach dem Auftritt: „Es ist so schön zu sehen, dass sie



endlich zu einer Klassengemeinschaft zusammengewachsen sind. Ich hatte öfters Tränen in den Augen vor Rührung, und ich bin mir sicher, alle Eltern hatten das. Wir sind nämlich alle so emotional.“ Die Kinder der Klasse 3b erfuhren einen großen Entwicklungsschub durch MUS-E®: Durch die entspannte Atmosphäre während der Einheiten konnten neue Bande geknüpft, die Gruppendynamik

verbessert und das Selbstwertgefühl gesteigert werden, denn es war auch okay mal „Nein“ zu sagen.

Möchten Sie, dass MUS-E® diese Potenziale auch in Ihrer Klasse weckt? Oder kennen Sie eine Klasse, die besonders von MUS-E® profitieren würde? Nehmen Sie gern Kontakt mit uns auf: info@mus-e.de

#mystyle. Kunst und Architektur | MUS-E® in Köln

Im Projekt #mystyle mit MUS-E® Künstlerin und Architektin Andrea Frederick ging es um das Kennenlernen zeitgenössischer Kunst in ihren unterschiedlichsten Ausformungen sowie um das Erproben von künstlerischen Techniken und den Umgang mit verschiedenen Materialien. Letztendlich war das Thema auch die eigene Identität, denn die Klasse beschäftigte sich mit dem Selbstportrait und dessen Entfremdung durch Fabelwesen.

Nach jeweils theoretischen Einführungen gingen die Schüler:innen der Klassen 5b, 6b und der Internationalen Vorbereitungsstufe in die Umsetzung und erschufen selbstständig und experimentell eigene Kunstwerke. Dabei konnten sie auf unterschiedliches Material zurückgreifen. Die Zwischen- und Endprodukte wurden vor der Klasse präsentiert und unterschiedliche Herangehensweisen anschließend im Gesprächskreis besprochen. Wechselnde Sozialformen förderten die Kooperation zwischen den Schüler:innen und brachten ein gemeinschaftliches Werk hervor. Ziel hierbei war die Förderung der Kreativität durch eigenes künstlerisches Tun. Das Selbstbewusstsein der/des Einzelnen wuchs im Inneren; die Auslöser individueller Motivation lagen in der Erfahrung selbst erlebter sinnlicher Eindrücke.

MUS-E® Künstlerin Andrea Frederick berichtet, wie sie den Lernprozess der Kinder wahrnimmt: „Inspiration und Originalität sind übertragbare Werte, ihre Kraftquellen lassen sich für vieles nutzen: Die wesentlichen Rätsel, die



der künstlerischen Arbeit innewohnen, entsprechen der radikalen Sinnsuche junger Menschen, sie entsprechen ihren Schwächen, ihrem Spieltrieb und ihrer unverwechselbaren Energie.“

Auf diese Weise konnten nicht nur zeitgenössische Kunstwerke erfahren werden, sondern auch noch folgende Ziele und Wirkungen erreicht werden:

- 👍 Förderung der Kreativität
- 👍 Erleben der Steigerung der eigenen Motivation
- 👍 Erfüllt sein von Stolz auf das eigene Werk
- 👍 Das eigene Werk und auch das der Mitschüler:innen wertfrei sehen
- 👍 Erproben von künstlerischen Techniken und der Umgang mit verschiedenen Materialien
- 👍 Verbale Präsentation der eigenen Arbeit vor Mitschüler:innen und Lehrer:innen

MUS-E® auf Instagram und Facebook

In unserem Feed und unseren Storys auf Instagram und Facebook teilen wir mit Ihnen Neuigkeiten aus den MUS-E® Klassen und dem Verein. Abonnieren Sie uns gern, um noch schneller up to date zu sein. Klicken Sie auf die nebenstehenden QR-Codes, um direkt zu unseren Feeds zu gelangen, oder scannen Sie die QR-Codes mit der Kamera Ihres Smartphones.

Wir freuen uns über zahlreiche Interessent:innen. Alle Insider-Informationen können Sie auch auf dem in unsere Website integrierten Blog einsehen. Klicken Sie einfach [hier](#), um zu unserem Blog zu gelangen.



Facebook



Instagram

Mitglied werden! Patenschaft übernehmen! Spenden!

Getreu unserem Ziel „Konsolidierung schaffen – Expansion erzielen“ möchten wir Sie herzlich dazu einladen, [Mitglied](#) bei MUS-E Deutschland e.V. zu werden. Sie unterstützen mit 50 Euro im Jahr (Studierende 20 Euro) ein Programm, das vielen Kindern neue Perspektiven im Blick auf sich selbst, ihre Mitmenschen und die Welt ermöglicht. Aber auch Einzelspenden helfen uns und den Kindern, damit wir in Zukunft nicht nur alle MUS-E® Klassen erhalten, sondern auch neue Klassen in das Bildungsprogramm aufnehmen können. Spenden Sie jetzt bequem mit nur einem Klick via PayPal über unsere [Website](#) oder per Überweisung auf unser Spendenkonto.

Auch haben Sie die Möglichkeit, eine Patenschaft für eine MUS-E® Klasse über ein Schulhalbjahr zu übernehmen. Die Gestaltung der Patenschaft ist frei: Sie können beispielsweise in regelmäßigem persönlichem oder virtuellem Austausch stehen, Videobotschaften erhalten und senden oder hospitieren. Wir freuen uns über Ihr Interesse!

Wir wünschen Ihnen eine gute Zeit!



#mystyle. Kunst und Architektur | Peter-Ustinov-Realschule Köln

MUS-E Deutschland e.V.
eingetragen beim Amtsgericht Frankfurt am Main,
Nr. VR 15246

Vorstand
Werner Schmitt, 1. Vorsitzender und
Mitbegründer von MUS-E®

Geschäftsführerin
Alexandra Paatsch

Mitglied der



Kontakt
MUS-E Deutschland e.V.
Musikpark 2
Hafenstr. 86
68159 Mannheim
+49. 621. 43 75 28 03
www.mus-e.de, info@mus-e.de

Spendenkonto
MUS-E Deutschland e.V.
VR Bank Rhein-Neckar eG
IBAN DE18 6709 0000 0092 9247 00
BIC GENODE61MA2